

CERTIFICAT D'AUTHENTICITÉ

Le présent certificat atteste que l'œuvre identifiée ci-dessous est bien une édition originale de l'artiste, et garantit l'exactitude des mentions et descriptions, dûment approuvées par l'auteur et l'éditeur. Le tirage est réalisé avec une technologie numérique sur papier d'art de haute qualité par un système d'impression professionnel utilisant des encres garantissant une stabilité de l'œuvre dans le temps.



D'après l'œuvre originale :
**240-Tinamous isabelle et tacheté
et Bécassines rhynchée**
Dates de réalisation : **14/9/2013**
Technique : **acrylique et mine de plomb**
Format : **34 x 49 cm**
Collection : **privée**

Je soussigné, Marcello PETTINEO certifie que ce tirage d'art est le tirage **n°** d'une **série limitée tirée à 15 exemplaires** tous numérotés et signé par l'artiste.

Nom de l'acquéreur : M.

Support : **Papier Aquarello Muséum 310 grs**

Dimension planche : **59,5 x 42 cm**

Dimension épreuve : **51 x 36 cm**

Imprimé par les ateliers : **Les Éditions du bélier**

Impression : **encres pigmentaires Epson Ultra Chrome K3**

Imprimante : **EPSON Stylus Pro 4800**



Antony le : / /

Artiste : Marcello Pettineo